



Ciclo de conciertos *Manuel de Falla*
presenta

***LA GRANADA DE
FALLA Y LORCA (I)***

Viaje alrededor del
Festival Internacional de Música y Danza

**DEL VIERNES 7 AL
LUNES 10 DE JUNIO DE 2024**

A pesar de su diferencia de edad (22 años), Manuel de Falla y Federico García Lorca entablaron una gran amistad cuando el músico gaditano fijó su residencia en Granada (1920). Son conocidas las Nochebuenas que pasaban juntos y sus viajes a la Alpujarra. Siempre tuvieron el deseo de realizar una obra conjuntamente, pero lo cierto, es que nunca se llegó a materializar. Sin embargo, colaboraron muy estrechamente en el Concurso de Cante Jondo de 1922, y organizaron un Teatro de Títeres de Cachiporra en la casa de García Lorca, que le sirvió a Falla como anticipo para su obra maestra *El Retablo de Maese Pedro*.



Fuente: Turismo Granada

En agosto de 1936, Falla acudió al Gobierno Civil de Granada para intentar evitar el fusilamiento del poeta de Fuente Vaqueros. Pero no llegó a tiempo.

A partir de 1883 se comenzaron a realizar, durante las fiestas del Corpus Christi, una serie de conciertos sinfónicos en el Palacio de Carlos V de la Alhambra. Dichos conciertos, unidos al Concurso de Cante Jondo de 1922, conforman el origen de lo que hoy es no sólo el festival más importante de Granada sino, uno de los más relevantes de toda España: *Festival Internacional de Música y Danza de Granada*. Es en 1952, como *Primer Festival de Música y Danza Españolas*, cuando se da el pistoletazo de salida a este evento que, desde entonces, nunca ha dejado de existir.



El Ciclo de conciertos *Manuel de Falla* no podía, de ninguna manera, faltar a esta cita donde la música y la danza se dan la mano

ITINERARIO

Viernes, 7 de junio de 2024

- **13:45 h.** El punto de encuentro será la *Estación Puerta de Atocha* de Madrid, para tomar el AVE a las 14:35 h con llegada a las 18:07 h a la *Estación de Granada*. Nos trasladaremos al *Hotel Palacio de los Gamboa (4*)*, donde permaneceremos las tres noches en régimen de alojamiento y desayuno buffet.
- **21:00 h.** Nos dirigiremos al *Palacio de Carlos V* para, a las 22:00 h, asistir al concierto de la *Gustav Mahler Jugendorchester* bajo la dirección de *Kirill Petrenko*, con el siguiente programa:

Sinfonía nº 5 en Si b mayor, WAB (105)

Anton Bruckner
(1824-1896)

Sercotel Palacio de los Gamboa



Sábado, 8 de junio de 2024

- **10:00 h.** Caminaremos hasta el *Monasterio de San Jerónimo*, primer monasterio construido en Granada tras la conquista de la ciudad por los cristianos.
- **11:45 h.** Visitaremos la *Basilica de San Juan de Dios*, considerada una de las grandes joyas del barroco andaluz. Posteriormente comeremos en el *Restaurante Onírico*, situado dentro del hotel Villa Oniria, donde degustaremos un menú dedicado a *Manuel de Falla*
- **21:45 h.** Nos dirigiremos al *Teatro del Generalife* para, a las 22:30 h, asistir al espectáculo *Generaciones*, a cargo del *Ballet Nacional de España*, bajo la dirección de *Rubén Olmo*

Basilica de San Juan de Dios



Domingo, 9 de junio de 2024

- **9:30 h.** Nos dirigiremos a la *Casa-Museo Manuel de Falla* para conocerla. Posteriormente subiremos al *Auditorio Manuel de Falla* para contemplar la exposición *Universo Falla*, que nos hará un pequeño recorrido por su vida y obra. A continuación bajaremos al *Museo Casa de los Tiros*, situado en pleno barrio del Realejo, el cual recorre la historia de Granada y sus tradiciones. Almuerzo en el restaurante *Las Tomasas*, situado dentro de un Carmen con unas vistas incomparables.

- **21:00 h.** Nos dirigiremos de nuevo al *Palacio de Carlos V* para, a las 22:00 h, asistir al concierto de *Le Concert des Nations* bajo la dirección de *Jordi Savall*, con el siguiente programa:

Concierto para cuatro violines, *violoncello obbligato* y cuerdas en si m, RV 580
(L´estro armónico, op. 3 n° 10)

A. Vivaldi
(1678-1741)

Concierto para clavicémbalo y cuerdas n° 1 en re m, BWV 1052
Suite n° 2 en si m para flauta travesera y cuerdas, BWV 1067

J. S. Bach
(1685-1750)

Casa-Museo Manuel de Falla



Lunes, 10 de junio de 2024

- **11:00 h.** Subiremos a *la Alhambra* para realizar una visita al *Palacio de Carlos V* y a los imponentes *Palacios Nazaríes*. Degustación de un aperitivo y un *Menú Nazarí* en el *Parador de Granada*.

- **18:40 h.** Partiremos del hotel hacia la *Estación de Granada* donde, a las 19:25 h., tomaremos el AVE de vuelta a Madrid, llegando a la *Estación Puerta de Atocha* a las 23:08 h. Fin de nuestros servicios.

Patio de los Arrayanes



- **Precio del viaje por persona: 984 € + 21% IVA = 1190 €** en habitación doble estándar
Suplemento por habitación individual: **225€**

Mínimo 14 participantes, máximo 16. Fecha límite de inscripción: *lunes, 1 de abril de 2024*

- ***El precio incluye:***

- AVE Madrid-Granada-Madrid, plazas clase turista. Traslados al hotel y a la Estación de Granada.
- Hotel Palacio de los Gamboa (4 *), durante tres noches en régimen de alojamiento y desayuno buffet.
- Entradas y visitas guiadas a todos los monumentos referidos en el Itinerario.
- Entradas para los conciertos en el Palacio de Carlos V y en el Teatro del Generalife (*ver itinerario*).
- Tres almuerzos en tres singulares restaurantes granadinos (*ver itinerario*).
- Guía acompañante desde Madrid Puerta de Atocha hasta el regreso a la misma estación.
- Guía local durante todas la visitas a todos los monumentos (*ver itinerario*).
- Servicio de taxis y/o autobuses de línea para los distintos traslados dentro de la ciudad que lo requieran.
- Seguro de asistencia y cancelación

- ***El precio no incluye:***

- Cenas
- Gastos extras producidos en el hotel o en el AVE

Para más información, reservas y pagos contactar:

jose_manuel_hdezblanco@hotmail.com // tel: 660957863