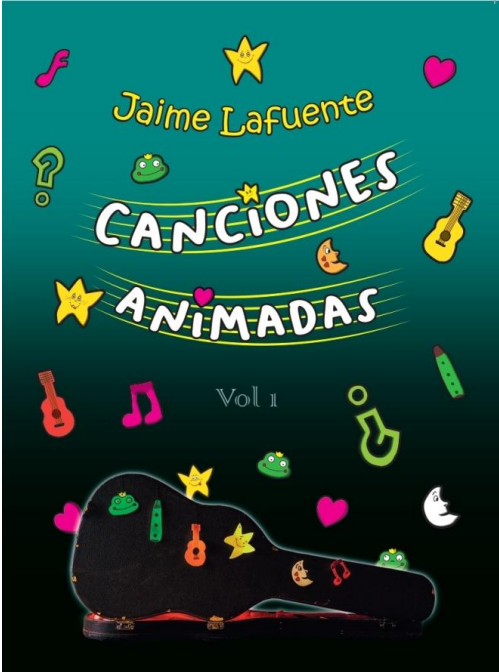


JAIME LAFUENTE
presenta sus
CANCIONES ANIMADAS

UN ESPECTÁCULO PARA PÚBLICO INFANTIL Y FAMILIAR
Gira presentación disco CANCIONES ANIMADAS Vol.1.



Jaime Lafuente, uno de los fundadores del popular grupo La Carraca, que durante más de 30 años nos cautivó con sus canciones y recorrió multitud de escenarios de varios países, nos acerca ahora un espectáculo cercano y participativo en el que confluyen la experiencia del cantante y la frescura de un repertorio pensado para divertir en un entorno familiar.

Una demostración palpable de las infinitas posibilidades que ofrece la música pensada para el público infantil a la hora de crear, de inventar, de imaginar. Un planteamiento lúdico, y al mismo tiempo didáctico, que busca las implicaciones de la música y el juego y su acercamiento a otras artes escénicas.

Y tras algún tiempo de rodaje llega el primer disco del proyecto. Ocho canciones, siete de ellas de creación propia, en las que no faltan referencias al modo tradicional de crear melodías para el público infantil. Una portada alegre y colorida atrae hacia este recorrido festivo que promete buenos ratos de diversión en familia.

Contacto: 616 683752
jailaf2210@gmail.com
<http://jaimelafu.wix.com/jaime-lafuente>
<https://www.facebook.com/jaime.lafuente.35>

JAIME LAFUENTE

presenta sus

CANCIONES ANIMADAS

UN ESPECTÁCULO PARA PÚBLICO INFANTIL Y FAMILIAR
Gira presentación disco CANCIONES ANIMADAS Vol.1.



BREVE BIOGRAFÍA

Soriano de El Burgo de Osma, siendo niño se traslada con su familia a Valladolid donde ha desarrollado su carrera profesional como intérprete de canción de autor y música tradicional. Desde muy joven vive diversas experiencias musicales tanto en solitario como con grupos de su ciudad. En 1981 funda el grupo de música tradicional para niños La Carraca y en 1993 Tradere, grupo de música folk. En 2009 crea el grupo de jazz-canción popular Caracol Andador, del que sigue siendo componente en la actualidad. En 2013 arranca la andadura de "Pícaros", un recorrido por la canción picaresca tradicional, en dúo con el excelente músico Jesús Ronda, con el que ha seguido consolidando varios proyectos a lo largo de los años siguientes. En 2015 crea su nuevo espectáculo para público familiar: "Canciones Animadas". Y en 2016 Nativitas, grupo especializado en el cancionero navideño. Con estas formaciones ha recorrido casi todas las provincias de la geografía española, así como escenarios de Francia, Italia, Portugal, Hungría, Alemania, Suiza, Bélgica, Argentina, Cuba y Costa Rica.

Contacto: 616 683752
jailaf2210@gmail.com
<http://jaimelafu.wix.com/jaime-lafuente>
<https://www.facebook.com/jaime.lafuente.35>

JAIME LAFUENTE

presenta sus

CANCIONES ANIMADAS

UN ESPECTÁCULO PARA PÚBLICO INFANTIL Y FAMILIAR
Gira presentación disco CANCIONES ANIMADAS Vol.1.

♦ Grabaciones discográficas

- 1981 Colectivo 1 (Movieplay) – Varios intérpretes
- 1984 El Cuento de la Carraca – La Carraca (Tecnosaga)
- 1986 Las historias del abuelo Milcuentos – La Carraca (Several)
- 1988 A la una, a las dos y a las tres – La Carraca (Several Records)
- 1991 El Cuarto de los Juegos – La Carraca (Several Records)
- 1993 Divergente – Jaime Lafuente (Several Records)
- 1994 Quinto, quinto gorgorito – La Carraca (Several Records)
- 1995 Cantos de Navidad y Reyes – Tradere (Several Records)
- 2000 ¿¡Pero qué sexto!? – La Carraca (La Fábrica de Ideas)
- 2000 Andar, andola – Tradere (La Fábrica de Ideas)
- 2006 25 años en directo – La Carraca (Several Records CD-DVD)
- 2007 Listo para llevar – Tradere (Several Records)
- 2011 Recordando a Lorca y La Argentinita – Caracol Andador (AR)
- 2018 De pícaros y picardías – Jaime Lafuente y Jesús Ronda (AR)
- 2021 Canciones Animadas Vol.1 – Jaime Lafuente (RockCD)

♦ Colaboraciones en grabaciones de otros artistas

- 1986 La Tómbola Mágica (Everest) – Varios intérpretes
- 1996 Cançons tradicionals castellanes – La Carraca y Pep López
- 1998 Cantos del Cole – Pasimisi (Tecnosaga)
- 2000 El latido de la memoria (Resistencia)
- 2001 Proyecto Andola (Editorial Everest) - Varios intérpretes
- 2007 Fahs-Al-Bel-Lut – Aliara (Fonoruz)
- 2010 Imanol – Donosti Tombuctú (Fundación Autor)
- 2014 Encantos poéticos – La Fanega
- 2016 Tiempo de espera – Juan José Robles
- 2020 El sueño que sobrevive - Abrojo

♦ Premio Nacional de Discografía Infantil 1984 como componente de La Carraca.

Enlaces en Youtube de Canciones Animadas:

<https://www.youtube.com/watch?v=sXRvlhkBp9A>
https://www.youtube.com/watch?v=oDlrcgy7_9I
<https://www.youtube.com/watch?v=9AyfqMY9qYg>
<https://www.youtube.com/watch?v=WRj0LaVjloI>

Facebook: <https://www.facebook.com/cancionesanimadas>

Contacto: 616 683752
jailaf2210@gmail.com
<http://jaimelafu.wix.com/jaime-lafuente>
<https://www.facebook.com/jaime.lafuente.35>

JAIME LAFUENTE

presenta sus

CANCIONES ANIMADAS

UN ESPECTÁCULO PARA PÚBLICO INFANTIL Y FAMILIAR

Gira presentación disco CANCIONES ANIMADAS Vol.1.

A destacar también su faceta de **colaborador en medios de comunicación**.

- Entre 1980 y 1995 participa en diversos programas de música folk y tradicional en emisoras de Valladolid (SER, COPE) y de Castilla y León (RNE).
- Desde 1989 a 1991 dirige del programa “España en su Folklore” de Radio Exterior de España.
- Desde 2001 a 2003 colabora como crítico musical del diario El Norte de Castilla de Valladolid.
- De 1989 a 2001 es redactor de la revista Folkesí especializada en música folk.
- Entre 1994 y 2009 realiza colaboraciones en diversas revistas: Ghaita (Madrid), Interfolk (Madrid), Batonga (Barcelona), Alkaid (Valladolid) y en publicaciones del medio rural.
- En abril de 2012 inicia sus colaboraciones en Televisión Castilla y León, primero en “La tarde con Cristina” y posteriormente en el programa “Vamos a ver”.

Como **organizador de espectáculos**.

- Impulsor del Colectivo de Música Popular de Valladolid, organizador desde 1979 a 1985 de diversas actividades relacionadas con la música y la danza.
- Entre 1990 y 2008 sub-director del Festival Folk de Segovia.
- En 1992 se integra en el equipo organizador de las actividades programadas en el Pabellón de Castilla y León durante la Exposición Universal de Sevilla.
- De 1996 a 2009 administra la empresa Folkesí, dedicada a la organización de espectáculos.
- Entre 2008 y 2020 dirige la empresa Producciones Divergentes, dedicada a la organización de conciertos y otras actividades culturales.
- De 2015 a 2017 organizador de Las Noches Folk en San Benito en Valladolid.
- Entre 2017 y 2019 director del Festival Folk Segovia

Otras actividades.

Co-guionista del documental: Folk! Una mirada a la música tradicional.

Pregonero en 2014 de las fiestas de Valladolid junto a sus compañeros de La Carraca

Contacto: 616 683752
jailaf2210@gmail.com
<http://jaimelafu.wix.com/jaime-lafuente>
<https://www.facebook.com/jaime.lafuente.35>