

# El quinteto de viento a través de la Historia

Este programa trata de un viaje sonoro a través de la Historia de la Música de esta agrupación, pasando por las principales etapas artísticas desde el Clasicismo hasta la música de mediados de siglo XX.

- Antoine - Joseph Reicha, *Quintet n°1 in E minor* (1818)
  - I. Allegro ma non troppo
  - II. Andante poco allegretto
  - III. Menuetto. Allegro vivo
  - IV. Finale. Allegro
- Paul Taffanel, *Quintette pour instruments à vent* (1876)
  - I. Allegro con moto
  - II. Andante
  - III. Vivace
- Paul Hindemith, *Kleine Kammermusik für fünf Bläser* (1922)
  - I. Lustig. Massig schnelle Viertel
  - II. Walzer
  - III. Ruhig und einfach. Achtel
  - IV. Schnelle Viertel
  - V. Sehr lebhaft
- György Ligeti, *Sechs Bagatellen* (1953)
  - I. Allegro con spirito
  - II. Rubato. Lamentoso
  - III. Allegro grazioso
  - IV. Presto ruvido
  - V. Adagio Mesto
  - VI. Molto vivace. Capriccioso

