

## PROGRAMA

*Toccata en Sol mayor BWV 916* ..... J. S. Bach (1685-1750)

*Variaciones Abegg, op. 1* ..... R. Schumann (1810-1856)

*El pelele, Goyesca* ..... E. Granados (1867-1916)

*Balada no. 4, op. 52* ..... F. Chopin (1810-1849)

*Nocturno en Do sostenido menor op. Post.* ..... F. Chopin



## CARMEN HERNÁNDEZ-SONSECA

Pianista, Doctora en Música (UAM) y docente. Obtiene el Grado de Piano (CSMA) y Derecho (UNED), másteres en piano y pedagogía del piano (Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem) y Certificado de Estudios Avanzados (Musik Hochschule Luzern). Es premio extraordinario “Final de Grado Medio” y Primer Premio del Concurso Juvenil de Piano “Jacinto Guerrero”, el Concurso Regional de Puertollano y el Concurso de Diputación de Toledo. Ha ofrecido recitales en España y el extranjero y ha publicado artículos en revistas de investigación, relacionados con el tema de su tesis: “El folklore musical como fuente de inspiración: la *Fantasía Baetica* de Manuel de Falla y la *Sonata para piano* (1926) de Béla Bartók”. En 2019 obtiene por concurso-oposición una plaza como docente de piano en la Comunidad de Madrid.