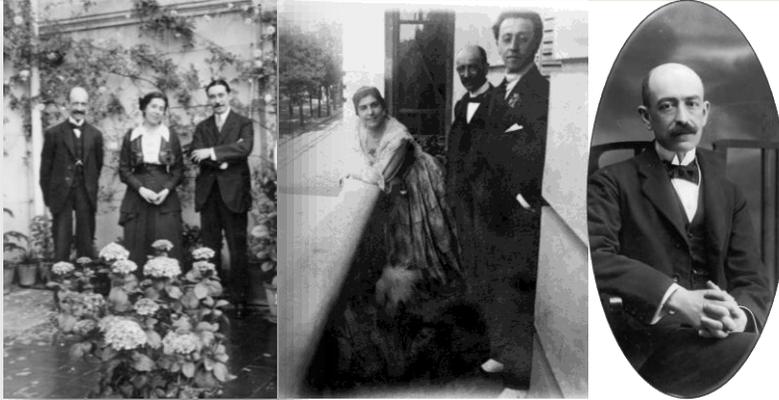


CICLO DE CONCIERTOS “Manuel de Falla”

Música de Cámara y Flamenco



Jueves, 19 de Marzo de 2020, 20:30 h

“IACOBUS YSPANIAS”

- **O Roma nobilis** – Montecassino, Ms Q. 318
- **O Virgo splendens** – Caça a 3. Llibre Vermell de Montserrat
- **Iacet granum** – Responsorio / Oficio de Thomas Becket. Benedict of Peterborough. BNF, Latin, 1090.
- **Ante Thronum** – Secuencia monódica. Harley Ms. 978

- **Alleluia Nativitas** – Organum. Perotin (versión Códice de Montpellier)
- **Plus belle que flor / Quant revient / L'autrier joer / Flos filius** – Códice de Montpellier
- **Bele Aelis / Haro, haro / Flos filius** – Códice de Montpellier
- **Trois serors / Perlustravit** – Códice de Montpellier

- **Casta Catholica / Da dulcis domina** – Conductus politextual a 2 voces. Códice de las Huelgas
- **Ex illustri** – Motete a 3 voces. Códice de las Huelgas
- **Eterni numinis** – Prosa monódica. Códice de las Huelgas
- **Mater, patris et filia** – Conductus a 3 voces. Códice de las Huelgas
- **O gloriosa Dei genitris** – Conductus a 2 voces. Códice de las Huelgas

- **Ad Superni** – Conductus a 2 voces. Códice Calixtino
- **Ad honorem** – Himno. Códice Calixtino
- **Dum Pater familias** – Himno de los peregrinos. Códice Calixtino
- **Por dereito ten a Virgen** – Cantiga de Santa María 175
- **Nomen a solemnibus** – Himno. BNF, Latin 3719



EGERIA, Medieval Voices

*El Ciclo de conciertos “Manuel de Falla” ofrecerá
después del concierto, a público e intérpretes, un ágape*