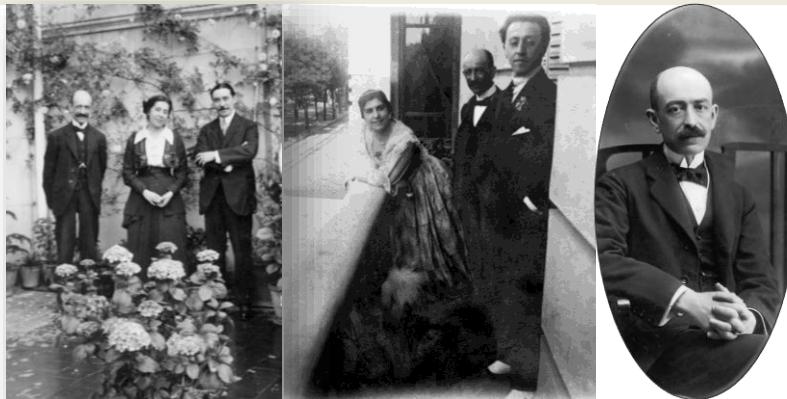


CICLO DE CONCIERTOS “*Manuel de Falla*”

Música de Cámara y Flamenco



Miércoles, 11 de Diciembre de 2019, 20:30 h

EN TERRAS DESPANYA

- Flavit austus flatu. Prosa monódica. Hu
- O Virgo Splendens. Caça a 3. LV
- Ave regina / Alma redemptoris / [Alma]. Motete a 3 voces. Hu
- O Maria virgo / O Maria maris / [In veritate]. Motete a 4 voces. Hu
- O gloriosa Dei genitrix, conductus a 2 voces. Hu
- Ave maris stella. Conductus a 3 voces. Hu

- Gratuletur populus, conductus monofónico. Ma
- In seculum artifex / In seculum supra mulieres / [In seculum] Motete a 3 voces. Hu
- In seculum. Hoquetus a 3 voces. Ma
- Ad superni. Himno a 2 voces. CC
- Ad honorem. Himno a 2 voces. CC
- Dum pater familias. Himno de los peregrinos. CC

- Eterni numinis, prosa monódica, fol. 38v. Hu
- Fa,fa,mi / Ut,re,mi. Lección de solfeo a 2 voces. Hu
- Casta Catholica, doble conductus a 2 voces. Hu
- Stabat iuxta Christi crucem. Prosa monódica . Hu
- Procurans odium, conductus a 2 voces. Ma
- Mater, patris et filia, conductus a 3 voces, fol. 147. Hu
- Belial vocatur / [tenura], motete-conductus a 4 voces. Hu



EGERIA, Medieval Voices

Hu: Códice de las Huelgas, LV: Llibre de Vermell de Monserrat,

Ma: Códice de Madrid, CC: Códice Calixtino

El Ciclo de conciertos “Manuel de Falla” ofrecerá después del concierto, a público e intérpretes, un ágape

SALA O
CERO
TEATRO
SEVILLA