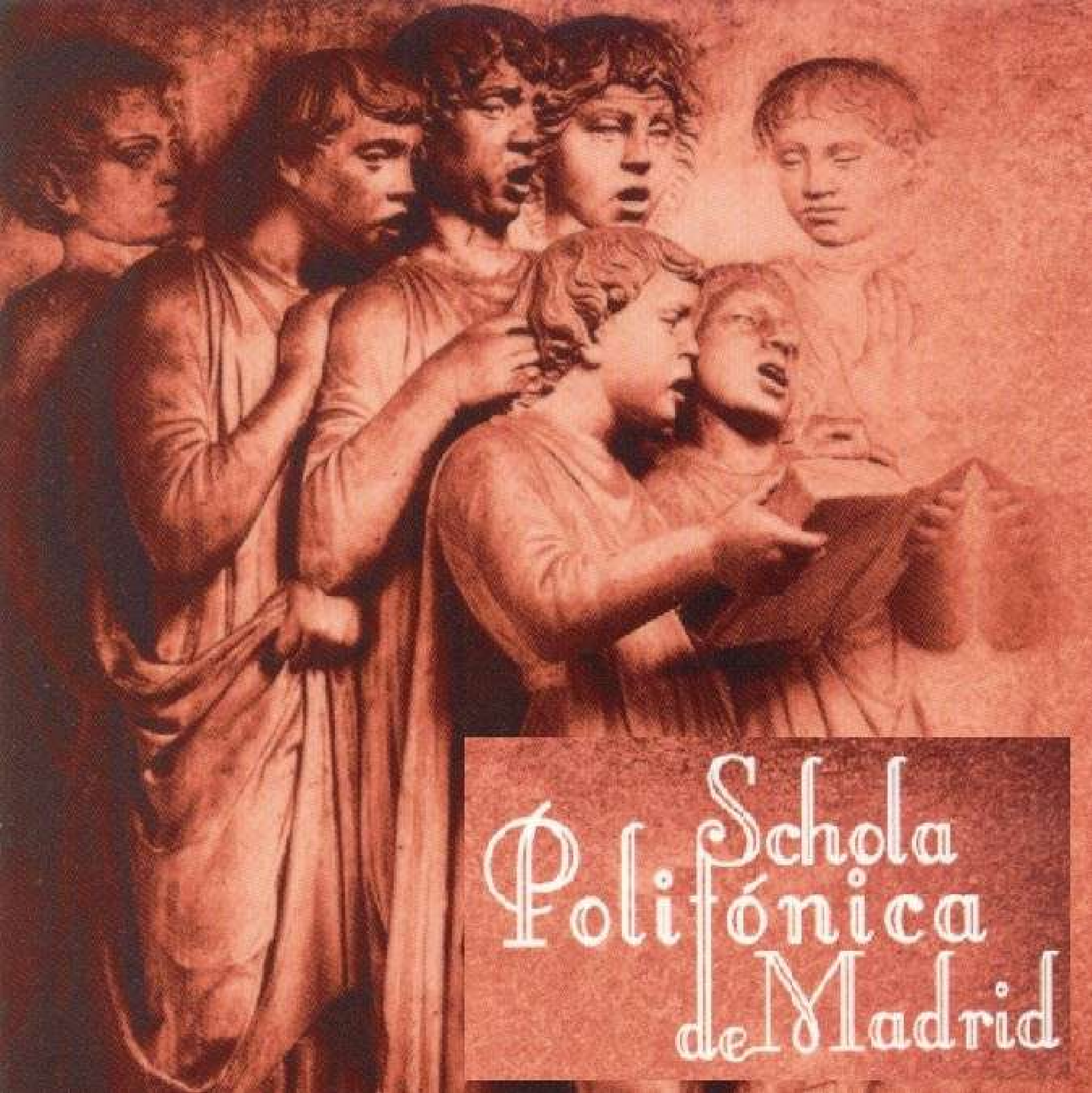


SCHOLA POLIFÓNICA

Francesco Ercolani Arts

DE MADRID

WWW.FRANCESCOERCOLANI.COM



Schola
Polifónica
de Madrid

Un coro mixto
especializado
en la polifonía
de todos los
tiempos y
lugares.

SCHOLA POLIFÓNICA DE MADRID.
FRANCESCO ERCOLANI ARTS

www.francescoercolani.com



La **Schola Polifónica de Madrid** es un Coro mixto cuya finalidad está en ofrecer, al entorno musical de nuestro país, una referencia de alta calidad vocal e interpretativa dentro del panorama de los coros de cámara especializados en el repertorio clásico a capella español y europeo.

Su formación está integrada por cantores provenientes de diferentes ámbitos musicales, movidos por la misma pasión: una **interpretación musical filológica** y de depurado gusto estético.

www.francescoercolani.com

Su repertorio es muy amplio y, aunque su base sea la **polifonía sacra y profana** del siglo XVI, avanza en su interpretación para alcanzar las obras más impactantes de los siglos posteriores, llegando incluso al siglo XXI, con la ejecución de obras maestras composiciones en este amplio espacio de tiempo.



Repertorio y conciertos

La Schola Polifónica de Madrid ha ofrecido numerosos conciertos y funciones litúrgicas, obteniendo siempre un acogedor éxito de público y de crítica. Destacan los conciertos realizados en el entorno del Ayuntamiento de Roma, en el Festival de Música Antigua de Buitrago del Lozoya, en los ciclos “Festival de Arte Sacro” y “Clásicos en Verano”, organizados ambos por la Comunidad de Madrid, y en el Festival de Quintanar.

- Festival de Música Antigua Marqués de Santillana, en Buitrago de Lozoya, en el XVIII Festival de Música de La Mancha, e intervención en el acto de investidura a Plácido Domingo como Doctor Honoris Causa por la Universidad Alfonso X El Sabio.
- 2011 Inaugura la exposición “El Hermitage en el Prado” en el Museo del Prado centrado en la polifonía sacra rusa con motivo de la conmemoración del año de Rusia en España.
- 2011 Clausura del Año Jubilar en la Cripta de la Catedral de la Almudena de Madrid.
- 2014 colabora con la Schola Gregoriana de Madrid un espectacular programa sobre Tomás Luis de Victoria que recorrió parte de nuestra geografía a lo largo de todo ese año y siguientes.
- 2015 ofrece el programa “La Música Sacra y Profana en la época de los Reyes Católicos” en aquellos castillos más relacionados con los mismos, Castillo de los Mendoza de Buitrago del Lozoya, Castillo de Manzanares el Real, Real Iglesia de los Jerónimos de Madrid fundada por los Reyes Católicos, y Monasterio del Paular fundado por los primeros Trastámara.
- 2016 Recupera y estereña la Missa Pro-Defunctis de Pedro de Escobar, primera misa polifónica de requiem compuesta en la Península Ibérica, según transcripción del Prof. José Sierra a partir del Manuscrito 2-3, cuyo original se conserva en el Archivo Musical de la Catedral de Tarazona (Zaragoza). Estrenada en mayo 2016, en el contexto de una Misa de Requiem oficiada en la Catedral de Tarazona in memoriam del V Centenario de la muerte de Fernando II, el Católico.



Francesco Ercolani

DIRECTOR Y FUNDADOR

¿Quién es?

Productor y director artístico, director de coro, representante, gestor cultural y docente, así es Francesco Ercolani, quien siempre ha llevado la elegancia y el buen hacer a cada uno de sus proyectos. Licenciado en Disciplinas de las Artes, Música y Espectáculo y en Historia y Ciencias de la Música, además de obtener el título superior de Director de Coro consigue muchos otros en gestión artística, producción musical y marketing musical en Roma, Madrid y Budapest.

Experiencia

Lleva más de 20 años dirigiendo distintas formaciones corales y es fundador de varias agrupaciones que aún hoy sigue dirigiendo. Destacable es su carrera como solista en el Coro de la Cappella Julia de la Basílica de San Pedro en el Vaticano y cuenta con numerosas grabaciones en el papel de director y en el de intérprete. Además de producir y dirigir distintos espectáculos, también ha creado varias composiciones originales, principalmente para formaciones corales.





SCHOLA POLIFÓNICA

Francesco Ercolani Arts

DE MADRID

CONTACTO

+34 747 43 14 79

francescoercolaniarts@gmail.com

Descubre más en:



www.francescoercolani.com