

PROGRAMA 2: PRELUDIOS E INTERMEDIOS DE ZARZUELA

Piano: José Ramón Echezarreta

I

| | |
|---|---------------------------|
| El barberillo de Lavapiés (Selección) | Francisco ASENJO BARBIERI |
| Los claveles (Intermedio) | José SERRANO |
| Agua, azucarillos y aguardiente (Preludio) | Federico CHUECA |
| La alegría de la huerta (Pasacalle) | Federico CHUECA |
| Benamor (Danza del fuego) | Pablo LUNA |
| El baile de Luis Alonso (Intermedio) | Jerónimo JIMÉNEZ |
| Alma de Dios (Preludio) | José SERRANO |
| La revoltosa (Preludio) | Ruperto CHAPÍ |

II

| | |
|--|------------------------------|
| La Revoltosa (Intermedio) | Ruperto CHAPÍ |
| El bateo (Preludio) | Federico CHUECA |
| La verbena de la paloma (Preludio) | Tomás BRETÓN |
| El niño judío (Preludio) | Pablo LUNA |
| La del manojo de rosas (Preludio Acto II) | Pablo SORÓZABAL |
| La leyenda del beso (Intermedio) | Reveriano SOUTULLO y J. VERT |
| Doña Francisquita (Fandango) | Amadeo VIVES |
| La alegría de la huerta (Preludio) | Federico CHUECA |
| La boda de Luis Alonso (Intermedio) | Jerónimo JIMÉNEZ |