



DÚO PENMAN DE PRADA



El dúo de Katrina Penman y María Elena de Prada surge en el año 2014. En sus diez años de andadura han sido artistas invitadas en diferentes festivales musicales nacionales e internacionales, destacando su participación reciente en la convención del 50º aniversario de la "National Flute Association" de los Estados Unidos en Chicago en agosto del 2022. Durante el viaje a los Estados Unidos, han actuado además en diferentes salas de Chicago y Miami, y en la Flute Center de Nueva York. Han actuado en diferentes marcos importantes en la ciudad de Valladolid como el Museo Nacional de Escultura, Casa Museo de Cervantes y las Salas Municipales de Exposiciones Las Francesas y La Pasión, además que en espacios de Patrimonio Cultural de la Junta de Castilla y León, en festivales por la geografía nacional como el Festival de Música de Cámara de O Rosal (Pontevedra, Galicia) y eventos organizados por el Instituto de las Mujeres en las Cortes de Aragón.

María Elena de Prada

Guitarrista cubana graduada en el Instituto Superior de Arte de la Habana. Concertista, Máster en música hispana, docente y compositora. Ha sido premiada en varios Concursos de Guitarra Clásica y en otras disciplinas artísticas como la poesía y el audiovisual. Ha ofrecido conciertos en escenarios como: la Sala "Meyer" de *Bellas Artes* en México, el Teatro "Amadeo Roldán" de la Habana y el Auditorio Miguel Delibes de Valladolid. Como concertino de la *Orquesta de Guitarras de Holguín* (Cuba), fue nominada a los premios *Cubadisco* con uno de sus proyectos discográficos. Colabora en distintos proyectos de carácter interdisciplinario que unen la música con la poesía, la danza, la filosofía y la medicina. Actualmente realiza su doctorado en la Universidad de Valladolid, que versa sobre la interpretación de la música de vihuela del siglo XVI.

Katrina Penman

Flautista británica graduada en el Royal College of Music de Londres y la Accademia della Scala de Milán. Colabora con diferentes orquestas sinfónicas españolas e italianas y compañías de teatro. Como compositora, ha sido premiada por los Global Music Awards y los Akademia Awards de Los Angeles además de la European Classical Music Awards. Uno de sus últimos encargos ha sido la obra obligada del concurso de la Asociación de flautistas de España 2023. Es artista invitada en las Convenciones internacionales de flautistas de EEUU (2022 & 2024), Gran Bretaña (2014), España (2023 & 2016), Portugal (2023 & 2016). Ofrece cursos y recitales en diferentes conservatorios y ha actuado en salas y teatros en España, Italia, Portugal, Francia y Alemania.

MÚSICA CLÁSICA INSPIRADA EN MELODÍAS POPULARES

Interpretamos versiones propias de músicas que provienen de nuestros países de origen y de España, nuestro país de adopción . Compartimos algunos videos de nuestras actuaciones en Miami y en la televisión de Castilla y León.

[PLAYLIST PENMAN DE PRADA \(pincha\)](#)

Además de música popular de origen española, celta o latina, nuestro programa musical incluye temas de:

MANUEL DE FALLA

ASTOR PIAZZOLLA

JOHN DENVER

ARIEL RAMIREZ

JOSÉ WHITE

TOM JOBIM

CONSUELO VELASCO

RICHARD EGUES

VINCENZO NAPOLI

KATRINA PENMAN

MARIA ELENA DE PRADA