

Libitum



Suena de cine

Concierto de BSO



Suena de cine

Suena de cine es un concierto que realiza un amplio recorrido por algunas de las mejores Bandas Sonoras de la Historia del cine. Obras que han marcado una época y que en algunas ocasiones han alcanzado más fama que la propia película en sí.

Programa tipo del concierto:

- **The Raiders March**
Indiana Jones J. Williams
- **Concerning Hobbits**
El Señor de los Anillos H. Shore
- **Tema de Superman**
Superman J. Williams
- **Tema principal**
Forrest Gump A. Silvestri
- **Jurassic Park**
Parque Jurásico J. Williams
- **Back to the future**
Regreso al futuro A. Silvestri
- **Gabriel's oboe**
La Misión E. Morricone
- **Jurassic Park**
Parque Jurásico J. Williams
- **City of stars**
La La Land J. Hurwit
- **The entertainer**
El Golpe S. Joplin
- **Tema principal**
La Vida es Bella N. Piovani
- **Let it go**
Frozen K. A. López y R. López
- **Una del oeste**
Los siete magníficos, El bueno, el feo y el malo E. Berstein, E. Morricone
Cometieron dos errores D. Frontiere
- **He's a pirate**
Piratas del Caribe K. Baldet
- **Tema principal**
La Guerra de las Galaxias J. Williams

* El programa puede ser modificado e incluso pueden ser aceptadas peticiones de la organización.

Duración apróx: 70 minutos

Grupo de Cámara Ad Libitum



El Grupo de Cámara Ad Libitum nace en el año 2001, en el seno de la Joven Orquesta de la Universidad de Valladolid. El interés de sus miembros por explorar el repertorio de música de cámara propició su creación, comenzando su trabajo en común solo para satisfacer las inquietudes musicales de sus integrantes.

Tras unos primeros conciertos en Valladolid, su radio de acción se amplía y empiezan a realizar conciertos por toda la geografía nacional siendo en todos ellos de gran aceptación tanto del público como de la crítica.

Desde el Renacimiento hasta la música contemporánea, Ad Libitum pasa por todos los periodos basando su repertorio en obras originales para esta formación y arreglos de obras con distintas instrumentaciones realizados por los propios componentes.

En el año 2009 son incluidos dentro de la programación de la Red de Teatros de Castilla y León con su monográfico de Haendel y en 2016 con su espectáculo Don Quijote de la Música en la Red de Circuitos Escénicos.

Han formado parte de programaciones culturales organizadas por la Junta de Castilla y León, los Ayuntamientos de Madrid, Valladolid y Palencia, la Diputación de Palencia, la Universidad de Valladolid y la Fundación Santa María la Real entre otras.

Grupo de Cámara Ad Libitum



Contratación

Javier Rodríguez Vaquero

contacto@4musicos.es

651153773