

Brenno Ambrosini

piano

Recital “Chopin y Liszt: entre Espiritu y Materia”

- F. Liszt: Wiegenlied en Do mayor, S.198
Ave María en Sol mayor, S.545
Ave Maria en Re *b* mayor (Kirchenchorgesangen), S.504/2
Ave Maria en Si *b* mayor (Harmonies Poétiques et Religieuses), S.173/2
Ave Maria en Mi mayor (Die Glocken von Rom), S.182



- F. Liszt: Recueillement en Do # mayor, S.204
- F. Chopin: Sonata nº2 en Si *b* menor Op.35 “Marche Funèbre”
Grave – Doppio movimento
Scherzo
Marche Funèbre (Lento)
Finale (Presto)

CD “Chopin y Liszt: entre Espiritu y Materia”

- F. Liszt: Recueillement en Do # mayor, S.204
- F. Chopin: Sonata nº2 en Si *b* menor Op.35 “Marche Funèbre”
Grave – Doppio movimento
Scherzo
Marche Funèbre (Lento)
Finale (Presto)
- F. Liszt: Ave Maria en Si *b* mayor (Harmonies Poétiques et Religieuses), S.173/2
Ave Maria en Re *b* mayor (Kirchenchorgesangen), S.504/2
Ave Maria en Mi mayor (Die Glocken von Rom), S.182
Ave María en Sol mayor, S.545
- F. Liszt: Wiegenlied en Do mayor, S.198