

## PROGRAMA

### LOS SONIDOS DEL LIENZO

Programa-Homenaje a Bartolomé Esteban Murillo  
en el IV Centenario de su nacimiento

#### I

Dibujo. Jesús RUEDA (1961)

Retrato (3). György KURTÁG (1926)

Meditación. Pedro AIZPURUA (1924)

#### II

Preludio (2016). Ignasi ADIEGO (1963)  
(estreno absoluto)

Tres cuadros de Murillo. Elena GONZÁLEZ (1980)  
(sobre una sonoridad de Aguilera de Heredia) (estreno absoluto)

*I El nacimiento de la Virgen - II Visión de San Antonio de Padua - III La Inmaculada Concepción*

El acorde perdido. Arthur SULLIVAN (1842-1900)

#### III

O Virgo Splendens. Albert SARDÀ (1943)

Preludio XI. Carlos CRUZ DE CASTRO (1941)

Sevilla y sueño. Francisco GARCÍA ÁLVAREZ (1959)

#### IV

Preludio. ANÓNIMO (siglo XVII)  
(transcripción de B. Fraile)

Preludio (2014). Ignasi ADIEGO (1963)  
(estreno absoluto)

Canción azul. Teresa CATALÁN (1951)

## V

Come un recitativo. Benet CASABLANCAS (1956)

Bartolomé, el de Sevilla. Francisco GARCÍA ÁLVAREZ (1959)  
(Homenaje a Murillo) (estreno absoluto)

Espigas de luz. Jesús LEGIDO (1943)

## VI

Miniatura I. Carme FERNÁNDEZ-VIDAL (1970)

Preludio IV. Carlos CRUZ DE CASTRO (1941)

...y los ángeles cantarán con sus cítaras y vihuelas... Josep SOLER (1935)

## VII

Cuándo podré logarte. ANÓNIMO (siglo XVII)  
(edición de A. Baciero)

Anillos. Francesc TAVERNA-BECH (1932-2009)

Una pastora. Joaquín DÍAZ (1947)

## VIII

Rostros de Murillo. María ORTIZ (1986)  
(estreno absoluto)

*I Niños comiendo uvas y melón - II Joven mendigo - III Muchacha con flores*

Un modelo del Universo. Jóhann JÓHANNSSON (1969)

La danza del gozo vermell. Teresa CATALÁN (1951)

