



Música de Pasión

*Marchas procesionales
adaptadas para cuarteto*

*Grupo de Cámara
Ad Libitum*

Música de Pasión

Música de Pasión es un concierto que repasa las más conocidas marchas procesionales, desde una formación como la que propone Ad Libitum: oboe, violín, viola y chelo.

Un concierto que sorprenderá a todos los aficionados a la música procesional con estas versiones, en un estilo más clásico. En el repertorio, que puede ser consensuado con los organizadores, se incluye música de distintos tipos de agrupaciones relacionadas con la música en la Semana Santa como son las Agrupaciones de Música de Capilla, las agrupaciones musicales, las Bandas de Música y las Bandas de Cornetas y Tambores.

Repertorio disponible:

Música de capilla

Saetas del Silencio

Agrupación:

La Saeta

Reo de Muerte

A la gloria

Banda CC. y TT.

La Pasión

Bendición

Costalero del Soberano

Caridad

Bulería en San Román

Cristo del Amor

Esperanza Gitana

Banda de Música

La Madrugá

Mater Mea

Macarena

Reina de Triana

Callejuela de la O

Estrella Sublime

Amarguras

Madre Hiniesta

Soledad Franciscana

Caridad del Guadalquivir

Este concierto ha sido interpretado para la Juntas de Semana de Santa de Valladolid, Palencia y Medina de Rioseco, declaradas de Interés Turístico Internacional y Burgos, declarada de Interés Turístico Nacional.

También para cofradías como la Archicofradía Primaria de Jesús de Medinaceli o la Hermandad Sacramental de la Borriquita de Madrid, la Cofradía Penitencial de la Sagrada Pasión y la Hermandad Penitencial de Ntro. Padre Jesús Atado a la Columna de Valladolid o para instituciones públicas como el Ayuntamiento de Madrid.

Grupo de Cámara Ad Libitum



El Grupo de Cámara Ad Libitum nace en el año 2001, en el seno de la Joven Orquesta de la Universidad de Valladolid. El interés de sus miembros por explorar el repertorio de música de cámara propició su creación, comenzando su trabajo en común solo para satisfacer las inquietudes musicales de sus integrantes.

Tras unos primeros conciertos en Valladolid, su radio de acción se amplía y empiezan a realizar conciertos por toda la geografía nacional siendo en todos ellos de gran aceptación tanto del público como de la crítica.

Desde el Renacimiento hasta la música contemporánea, Ad Libitum pasa por todos los periodos basando su repertorio en obras originales para esta formación y arreglos de obras con distintas instrumentaciones realizados por los propios componentes.

En el año 2009 son incluidos dentro de la programación de la Red de Teatros de Castilla y León con su monográfico de Haendel y en 2016 con su espectáculo Don Quijote de la Música en la Red de Circuitos Escénicos.

Han formado parte de programaciones culturales organizadas por la Junta de Castilla y León, los Ayuntamientos de Madrid, Valladolid y Palencia, la Diputación de Palencia, la Universidad de Valladolid y la Fundación Santa María la Real entre otras.

Grupo de Cámara Ad Libitum



Contratación

Javier Rodríguez Vaquero

contacto@4musicos.es

651153773